

# Inhoudsopgave

- 331 Voorwoord
- 337 Gender en seksualiteit, *manu en tapu*  
Over het creëren van identiteiten in reisverslagen van de  
Verlichting  
Marja van Tilburg
- 353 Abdelkrim al-Khattabi  
De onsterfelijke leider van de Marokkaanse Riffijnen  
Sietske de Boer
- 369 Globalisation, Environmentally Non-sustainable Growth  
and the Plight of the Adivasis of India  
Anjana Singh
- 385 Khoisanactivisme en inheemse landeisen in Zuid-Afrika  
Enkele vraagstukken voor historici  
Rafael Verbuyst

## Supplement

- 401 Hoog van de Toren  
Het schilderij is een oorlogsinstrument: De kracht van beeldende  
kunst voor de historicus  
Fouad El Ghamarti
- 407 Historisch Erfgoed  
Van academisch kind tot mondige student. de opkomst van de  
student in het publieke debat in de negentiende eeuw  
Annelies Noordhof-Hoorn
- 417 Persoonlijkheden  
In de kaart gekeken. Gerrit de Haan, baas-kaartenmaker van de  
VOC in Batavia  
Ron Guleij

- 427 **Discordia**  
De mens zonder hemd: Symbolen in dagboeken als bron voor de geschiedenis van het lichaam, seksualiteit en ziekte  
Leonieke Vermeer
- 439 **Boekbesprekingen**
- 439 Hugo Koning, *Mythen moet je niet geloven.*  
[Fardau Mulder]
- 441 Michiel Leezenberg, *De minaret van Baghdad*  
[Willem van der Sluis]
- 446 **Personalia**

