

# Colofon

nummer 194  
jaargang 45  
Juni 2013  
I 2012

Redactie *Groniek*  
Oude Kijk in 't Jatstraat 26  
9712 EK Groningen  
050-3636020  
bereikbaar op werkdagen  
tussen 12:00 en 14:00 uur  
e-mail: [groniek@rug.nl](mailto:groniek@rug.nl)  
website: [www.groniek.nl](http://www.groniek.nl)

*Prijs*  
per nummer: € 7,70

*Abonnementen*  
Studenten machtiging € 24,- o.v.v. student-  
nummer. Niet-studenten machtiging € 29,-  
gironummer 1496758 t.n.v. Stichting Groniek  
Opgave kan via het formulier op de website

*Illustratie omslag:*  
Ossip Zadkine, *de Verwoeste Stad*  
(Rotterdam, 1951). Het beeld (1890-1967)  
staat symbool voor het gebombardeerde  
stadshart van Rotterdam. Het bundelt alle  
aspecten van de beeldhouwkunst die hem  
bezigielden: de menselijke figuur, het  
kubisme en de expressie van emotie.

*Omslagontwerp:*  
Robin Kamping; [www.robinkamping.nl](http://www.robinkamping.nl)

*Druk*  
PrintPartners Ipskamp B.V., Enschede

© Stichting *Groniek*. Alle rechten voorbehou-  
den. Voor het overnemen van gedeelte(n)  
uit deze uitgave in bloemlezingen en rea-  
ders dient u zich te richten tot de uitgever:  
Stichting *Groniek*, Postbus 716, 9700 AS  
Groningen.

ISSN 0169-2801  
ISBN 978-90-72918-90-1

*Redactie*  
Noortje Baas  
Rienk-Jan Benedictus  
Dennis Boor  
Bob Castelein  
Maarten Draper  
Bas Gooyer  
Lutske Holthuis  
Nienke de Jong  
Desiree Krikken  
Marijn Parmentier  
Ronald Plantinga  
Tobias Rutteman  
Marijn Rombouts  
Tim Span

*Redactieraad*  
prof. dr. F.R. Ankersmit  
dr. A.H.M. De Baets  
prof. dr. K. van Berkel  
prof. dr. W.E. Krul  
prof. dr. O.M. van Nijf  
prof. dr. A.J. Vanderjagt

*Lay-out*  
Desiree Krikken  
Tobias Rutteman  
Dennis Boor  
Maarten Draper

*Gastredactie*  
Ruben Bücking  
Barbara Henkes  
Abel S. Knottnerus

Historisch tijdschrift *Groniek* is een uitgave van  
Stichting *Groniek*. De redactie wordt gevormd door  
studentengeschiedenis van de RuG. De redactie  
nodigt auteurs uit tot het schrijven van artikelen  
over een door de redactie bepaald thema. In het  
supplement worden artikelen en boekbesprekingen  
gepubliceerd die buiten het thema vallen. De  
redactie van het tijdschrift wil een bijdrage leveren  
aan 'het debat zonder einde': de geschiedschrijving.

Het is bestemd voor een breed historisch  
geïnteresseerd publiek. Richtlijnen voor auteurs én  
adverteerders zijn op aanvraag beschikbaar bij de  
redactie.