Frits Thissen (1971-1972)

Groningen en Londen: geschiedenis en landbouw

Toen ik na het verzoek van de Groniek-redactie om een korte bijdrage te leveren aan de viering van het 40-jarig bestaan van Groniek even een blik op de Groniek-website wierp trof ik daar een beschrijving aan van de ontwikkeling van het tijdschrift van 'mededelingenblaadje voor de vereniging van geschiedenisstudenten in Groningen' tot 'een serieus wetenschappelijk kwartaaltijdschrift'. Als abonnee en bezitter van ik dacht alle nummers tot nu toe kan ik die omschrijving volledig onderschrijven. Chapeau dus voor alle redacteuren, die de redactievoering van het tijdschrift na het begin van de zeventiger jaren van de vorige eeuw ter hand hebben genomen. Ik maakte als onderdeel van 'lichting-1968' deel uit van een redactie, die het tijdschrift redactioneel boetseerde als een gestencilled en handgemaakt 'mededelingenblaadje' voor de geschiedenisstudenten aan het toenmalige Instituut voor Geschiedenis aan de Ubbo Emmius-singel. Onder de 'strenge' leiding van toenmalig hoofdredacteur Thea van Rooden gebeurde dat overigens met niet minder enthousiasme dan waarmee de huidige redactie haar 'serieus wetenschappelijk kwartaaltijdschrift' vorm geeft.

Hoewel dus nog steeds abonnee van Groniek ben ik in mijn werkzame leven na Groningen een welhaast 'niet-historische' richting ingeslagen. Met nadruk zeg ik echter: dankzij de studie Geschiedenis en gezegend met een dosis geluk. Dankzij de studie Geschiedenis, omdat daarin destijds in Groningen het vergaren van informatie, het analyseren ervan en het fatsoenlijk opschrijven van de resultaten centraal stonden. De eerste en enige keer dat ik mijn voormalig redacteurschap van Groniek in mijn CV heb vermeld was in de sollicitatie naar mijn eerste baan: die van parlementair redacteur voor een regionaal dagblad in het Zuidwesten van Nederland (thans de krant BN/De Stem), een baan die ik tot mijn stomme verbazing (en de genoemde dosis geluk) kreeg en na een interne opleiding in de zomer van 1978 daadwerkelijk oppakte. Daarna is het één uit het ander voortgevloeid: redacteur van voorlichtingstijdschriften bij twee ministeries; speechschrijver voor de politieke en ambtelijk top van het (huidige) ministerie van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit en een reeks functies binnen de directie Inter-

nationale Zaken van datzelfde ministerie (EU- en VN-zaken). Thans werk ik als vertegenwoordiger van dat ministerie op Hare Majesteits Ambassade te Londen. Ik herinner mij ooit voor Groniek geschreven te hebben over Pink Floyd: dat kon nog in het 'mededelingenblaadje'. In het 'format' van de huidige Groniek zou nooit meer een stukje worden geplaatst over de laatste CD van een band uit Portland, Oregon, genaamd *The Decemberists*, die in de CD-speler ligt bij het schrijven van deze bijdrage. Dat zij zo. Ik wens Groniek een volgende 40 jaar redactionele wijsheid en succes toe.

Frits Thissen is werkzaam bij de raad van het Ministerie van Landbouw, Natuur en Visserij